

Règles de bonne conduite !

Investissant l'espace public, les spectacles de rue se dégustent assis par terre. Alors si vous souhaitez en profiter en restant debout, privilégiez les places du fond, afin de ne pas gêner ceux assis et les enfants auprès de leurs parents !

Parking à vélos

Vous trouverez les parkings à vélos près de la chapelle au port de Locmalo au jardin de la Muse à la médiathèque rue de la Brèche parking du Driasker place des Victoires sur le parvis de l'église ...

Navettes

Pour les festivaliers venus en bateau : rendez-vous au Jardin de la Muse (parking devant la gendarmerie) pour un départ à Riantec. Les mini-bus vous ramèneront au bateau pour Lorient (via Locmiquelic) à l'issue du spectacle.

Pensez à réserver !

Pensez à réserver le bateau Escale-Ouest en contactant l'Office du tourisme de Lorient Bretagne sud 02 97 84 78 00. Réservations du jeudi et du vendredi avant 12h00 .

Informations : Site de la ville : <https://www.ville-portlouis.fr>

En cas de mauvais temps, les spectacles seront en repli, l'équipe sera là pour vous guider.

Aux bénévoles : un immense merci !

A tous ceux, celles qui ouvrent leur maison, leur chambre, à tous ceux, celles qui reviennent chaque année pour accueillir le public, les compagnies, monter, démonter, ranger, remonter et redémonter les gradins, balayer les loges, faire la vaisselle, distribuer les programmes pour que le festival se déroule dans les meilleures conditions. A Manine et ses petites fées pour la préparation et la qualité des repas.

“On ne peut rien faire de mieux comme bénévolat que d'aider à rêver” Romain Gary

La ville de Port-Louis fait partie du réseau RADAR (Réseau d'Accompagnement des Arts de la Rue). La ville a accueilli en résidence cette année la compagnie Qualité Street pour la création “Jogging” , avec le soutien du CNAREP de Brest et de la Région Bretagne.

C.A.M.P est une structure culturelle qui se déplace, favorise l'itinérance et questionne la présence artistique sur le territoire .

La ville invite CAMP à proposer à un artiste de créer une danse participative pour le Festival Avis de Temps Fort. Danse au large était une invocation du maritime, Wizzy Gang était une invitation à regarder les murs et façades comme des appuis pour traverser la ville. ASCENDERE est un geste collectif, porteur d'une énergie profonde, par la danse électro.

En résidence du 13 au 18 mai à Port-Louis pour la création “Ascendere» avec un groupe de danseurs initiés ou pas .

Jeudi 18 mai

Locmiquelic



ANSE DU NORMANDEZ 1

Cie Eskemm “Ce que nous sommes”

Danse

Ce que nous sommes” est une pièce vibrante, le “jeu” étant le fil conducteur. La diversité des interprètes offre un formidable foisonnement d'énergies, de danses, de corps, d'échanges et de dialogues, chacun trouvant sa place au sein du groupe, tout en affirmant ce qu'il est. www.cie-eskemm

11 h



13h30 Port La Pointe
> 13h45 Locmiquelic
Sainte Catherine >
14h Quai des Indes
> spectacle à 14h30
Locmiquelic Ste
Catherine

17h

JARDIN DE LA MUSE 4

Cie les Miscellanées “Prends-en de la graine”

Théâtre

C'est une charrette et un colporteur, un entremetteur qui invite à enrichir la biodiversité de votre vocabulaire, à ensauvager vos champs sémantiques, et à semer des mots : des rares, des sauvages, des beaux ou des étranges. Un spectacle théâtral et littéraire, entre one-man-show burlesque et délire poético-lexicographique. Humour garanti ! Notre grand projet : faire de vos écosystèmes langagiers des terrains verdoyants où des espèces en voie de disparition (comme “Pusillanime”, ou “Rodomontade”) pourraient de nouveau s'épanouir dans vos conversations. johanncharvel.free.fr/avenir.htm



19h30

PARKING DU CHÂTEAU 6

Cie Majordome

“A tiroirs ouverts”

Théâtre improvisation

Une scène qui symbolise un intérieur exigu, quelques planches, une table, des tabourets. Des balles, tantôt objets de jonglage, compagnons de jeu et personnages imaginaires, peuplent chaque recoin du mobilier... Un homme seul, un brin cabot, se prend les pieds dans les plis de la vie, tombe et se relève...tombe et se relève. Il nous ouvre peu à peu les tiroirs de son monde intérieur pour nous laisser entendre le bruit de dedans. Derrière ce spectacle jonglé et burlesque, drôle et touchant, d'une haute technicité, se cache une solitude qui va se dévoiler au fur et à mesure des défis et exploits traversés. Jouer pour survivre, s'inventer un ailleurs. www.compagniemajordome.com



RIANTEC

17h

JARDIN PONDICHERY (MÉDIATHÈQUE) 5

Cie L'art osé “Les dangereuses liaisons de Jacqueline et Marcel”

Théâtre improvisation

Tout est en place : une table, deux livres, deux paires de lunettes. Nous sommes prêts à vous lire les liaisons dangereuses. Texte emblématique du siècle des lumières, ce roman épistolaire de 175 lettres, imbroglio d'intrigues amoureuses, échappe à toute moralité. A tout de suite... Merteuil et Valmont alias Jacqueline et Marcel www.artose.com



21h



21h La Pointe >
Locmiquelic Sainte
Catherine > Lorient
Quai des Indes
Le retour minibus pour
le bateau au port de la
pointe sera assuré à
l'issue du spectacle pour
Lorient (via Locmiquelic)
à 21h . Le bateau vous
attendra

Restauration sur place au château à Riantec avec l'association SKOL DIWAN RIANTEC

14h30



15h30 Locmiquelic
> 15h45 La Pointe
(si besoin 2 trajets)

16h15

PARC DES BOULISTES AUX PÂTIS 10

Port-Louis



Cie Mazelfreten “Ascendere”

Danse électro

Guidé par la nouveauté, la spontanéité et la pureté du mouvement, Dj Lil Kika propose une performance où leur danse engagée et viscérale est à l'honneur.



Elle convit à Port-Louis une vingtaine de danseurs amateurs pour une performance endiablée et explosive. Pour l'occasion, Dj Lil Kika produira la musique en direct. www.mazelfreten.com

Avis de temps Fort !

Les arts de la rue rive gauche

18 & 19 mai 2023

Gâvres Locmiquelic Port-Louis Riantec

Vendredi 19 mai

Port-Louis

13h30 Quai des Indes > 13h45 Locmiquélic Sainte Catherine > 14h15 Port-Louis La Pointe

11h

PLAGE DU LOHIC 7

Collectif La Fugue "Quand viendra la vague"

Théâtre

Ils en sont sûrs, la vague arrive et les côtes du monde en seront les premières victimes. Perchés sur le plus haut sommet de leur île natale, Mateo et Letizia l'attendent. Face à cette violente et inévitable montée des eaux, les deux jeunes amants s'amuse à un jeu de rôle sur la sélection des survivants. Mais l'île est petite et le doute s'installe : leur bout de rocher pourra-t-il accueillir tout le monde ? Et au fond, mérite-t-il tous d'être sauvé ? Quand viendra la vague est une adaptation en rue de la fable écologiste apocalyptique d'Alice Zeniter, une comédie humaine aux allures de Jugement dernier.

collectiflafugue.wixsite.com

14h30

16h Locmalo > spectacle à 16h30 Gâvres

Rendez-vous au port de Locmalo à 15h45 pour la traversée bateau.

Gâvres

EMBARCADÈRE 8

Cie L'art osé "Les dangereuses liaisons de Jacqueline et Marcel"

Théâtre improvisation

Tout est en place : une table, deux livres, deux paires de lunettes. Nous sommes prêts à vous lire les liaisons dangereuses. Texte emblématique du siècle des lumières, ce roman épistolaire de 175 lettres, imbroglio d'intrigues amoureuses, échappe à toute moralité. A tout de suite... Merteuil et Valmont alias Jacqueline et Marcel www.artose.com



PARC À BOULETS 3

Cie Bruitquicourt

"Amphitryon Tu perds ton sang froid"

Conte burlesque tragique et comique

Après l'échec cuisant de sa dernière production, un metteur en scène venu du théâtre subventionné décide de sauver ... ce qui peut être sauvé. Il va assumer seul ou presque la représentation de la pièce Amphitryon, écrite par Plaute en 187 av. J.-C. Il décide de prendre tous les risques. Pour commencer, il est prêt à affronter le public du théâtre de rue. Il repoussera les limites de l'art dramatique et ira jusqu'à porter des postiches bon marché.

www.bruitquicourt.com

16h30

17h45 Gâvres

Port-Louis

JARDIN PONDICHÉRY 5

Cie Miscellanée "Prends-en de la graine"

Théâtre

C'est une charrette et un colporteur, un entremetteur qui invite à enrichir la biodiversité de votre vocabulaire, à ensauvager vos champs sémantiques, et à semer des mots : des rares, des sauvages, des beaux ou des étranges. Un spectacle théâtral et littéraire, entre one-man-show burlesque et délire poético-lexicographique. Humour garanti ! Notre grand projet : faire de vos écosystèmes langagiers des terrains verdoyants où des espèces en voie de disparition (comme "Pusillanime", ou "Rodomontade") pourraient de nouveau s'épanouir dans vos conversations.

johanncharvel.free.fr/avenir.htm



18h30

COUR DE L'ÉCOLE DU CENTRE 9

Cie Dis bonjour à la dame "FRIGO [Opus 2]"

Envol de clown poétiquement incorrect

Personnage corrosif et attachant s'éprend d'un projet aussi absurde que vital. Celui de décoller. Harnaché à son fidèle acolyte, son réfrigérateur transformé en fusée. Un objectif orbital, la promesse d'un décollage sensationnel ! Pas de texte. Le regard est parole. Un jeu minimaliste où l'implicite fait mûrir de délicieux silences. Un homme à la répartie insaisissable jongle sur un fil tendu entre le noir et le blanc. www.disbonjournaladame.org



Sur les deux jours et sur les bateaux transrade

Cie La Grand'messe "Clothilde de Cambronne"



Clothilde de Cambronne, co-élue à la culture à la Ville de Port-Louis et déléguée à l'observatoire des pratiques festives rurales, accompagnée de Pascal Servan, directeur de l'inspection des festivals péri-maritimes, s'assurera tout au long du festival du bon emploi des ressources festives et de la conservation de l'enthousiasme post-pandémique. cielagrandsmesse.wixsite.com

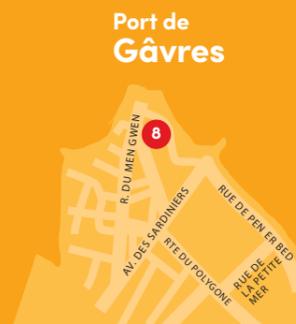
RDV Pondichéry, pour la clôture du festival autour d'un verre.

19h45

19h45 La Pointe > Locmiquélic Sainte Catherine > Lorient Quai des Indes



En bus ou en bateau !



- 1 Anse du Normandez
- 2 Port Sainte-Catherine
- 3 Parc à boulets
- 4 Jardin de la Muse
- 5 Jardin Pondichery (médiathèque)

- 6 Parking du château, Riantec
- 7 Plage du Lohic
- 8 Gâvres
- 9 Cour de l'école du centre
- 10 Parc des boulistes